

Módulo: Formación Complementaria	Materia: Optativa
---	--------------------------

Asignatura: Derechos y licencias digitales

Profesor responsable curso 2010-11: Dr. Luis Fernando Ramos Simón	Créditos ECTS: 4,5
	Carácter:

Duración y ubicación temporal dentro del plan de estudios Semestral.
--

<p>Objetivos de la Asignatura</p> <p>El curso aborda los problemas jurídico informativos que presentan la gestión del acceso a la información, en particular, las licencias de información en el entorno digital, principalmente desde la perspectiva de las unidades de información del sector público. A lo largo del curso se trata de abundar en la idea de que las licencias de información no deben ser vistas ni como una barrera ni como un mecanismo para generar ingresos, sino como un mecanismo orientado a optimizar el ciclo de gestión de los documentos, así como la potenciación de la transparencia en la información y un acervo de conocimiento de dominio público gracias al gran valor que tiene la información generada en el sector público.</p>
<p>Actividades Formativas</p> <p>La primera parte de cada sesión estará dedicada a la exposición de un tema de programa. En la segunda parte se propondrá el debate en grupo con la propuesta de solución de casos prácticos.</p>
<p>Sistemas de Evaluación</p> <p>Participación en las clases y actividades presenciales, elaboración de un breve ensayo sobre uno de los temas del programa y examen final.</p>
<p>Breve Descripción de Contenidos - Programa</p> <ul style="list-style-type: none"> • Introducción • Acceso y uso de la información pública • Las licencias estándar de información • Contextualización de las licencias en el marco de los derechos de autor • Titularidad de los derechos de autor de los organismos públicos • El caso particular de las bases de datos • La gestión de derechos digitales (DRM) • La reutilización de información del sector público

- Ventajas e inconvenientes del cobro de información
- El debate sobre la gratuidad en los servicios públicos informativos y documentales
- Alternativas al cobro de la información pública: la presión del modelo de acceso abierto
- Buenas prácticas en el uso de la información
- Formularios y modelos de gestión electrónica de las licencias

Bibliografía Básica

ALBITZ, B. (2008). *Licensing and managing electronic resources*. Oxford: Chandos Information Professional.

BURKERT, H. y WEISS, P. N. (2005): “Towards a blueprint for a policy on public sector information”. En Aichholzer, G. (Ed.) *Public Sector Information in the digital age*. Cheltenham, UK: Edward Elgar, pp. 332 y ss.

FERNÁNDEZ-MOLINA, J. C. "Los límites al derecho de autor en las licencias de información electrónica: la necesidad de una reforma legal". (accesible en: www.badinfo.apbad.pt/congresso8/comm7.pdf).

FITZGERALD, B. (2007): “Open Content Licensing (OCL) for Open Educational Resources”. *OECD's Centre for Educational Research and Innovation (CERI)*.

GIAVARRA, E. (2001) "Licensing digital resources. How to avoid the legal pitfalls". Luxemburgo: EBLIDA, 2001

HARRIS, L.E. (2007): *From Licensing Digital Content: A Practical Guide for Librarians*. Chicago: ALA.

LEY de Servicios de la Sociedad de la Información y el comercio electrónico (2007): Madrid: CGPJ. Cuadernos de Derecho Judicial, 2006.

LESSIG, L. (2001): *El Código y otras leyes del ciberespacio*. Madrid: Taurus digital.

LIANG, L. (2004) *Guide to Open Content Licenses VI.2*. Rotterdam: Willem de Kooning Academy Hogeschool

PEDLEY, P. (E.): (2005) *Managing digital rights: a practitioner's guide*. London: Facet Publishing,

RAMOS SIMÓN, L. F. (2004) “DRM: Protección versus accesibilidad de la información digital” [en línea]. *Hipertext.net*, núm. 2, 2004. <http://www.hipertext.net> [Consulta:1 feb. 2007]

RAMOS SIMÓN, L. F. (2002): “La gestión de derechos de autor en entornos digitales, un reto para las bibliotecas y centros públicos de información”. *Revista*

General de Información y Documentación, vol. 12, n° 1.p. 257-277.

UHLIR, P. (2003): “Draft Policy Guidelines for the Development and Promotion of Public Domain Information”. París: UNESCO, 2003. Hay version española: Orientaciones sobre políticas para la elaboración y promoción de información oficial de dominio público. París: UNESCO, 2004

Bibliografía complementaria.

A lo largo del curso y según se avance en los contenidos se distribuirán diversos materiales de apoyo especializados en los mismos, libros, artículos, recursos electrónicos, cuadros, gráficos, mapas, etc.